



Délégation
générale à la
langue française
et aux langues
de France

L'histoire de l'architecture du temps présent Séminaire de recherche - 2011/2012

Tableau de bord des séances de travail

Dates	Intervenants	Lieux
Séance du 18 mars 2011	François Loyer Dominique Amouroux Dominique Rouillard	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 22 avril 2011	Paul Landauer Benoit Pouvreau Bruno Vayssière	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 20 mai 2011	Pierre Chabard Gérard Monnier Bruno Reichlin	Ministère de la Culture et de la Communication Salle du Conseil 6, rue des Pyramides - 75001 Paris
Séance du 17 juin 2011	Catherine Blain Jean Castex Simon Texier	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 16 septembre 2011	Jean-Baptiste Minnaert Gilles Ragot Bernard Toulhier	Ministère de la Culture et de la Communication Salle du Conseil 6, rue des Pyramides - 75001 Paris
Séance du 21 octobre 2011	Georges Farhat Jacques Lucan Jean-Claude Vigato	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 18 novembre 2011	Jean-Lucien Bonillo Henri Bresler David Peycéry	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 16 décembre 2011	Anne-Marie Chatelet Florence Wierre Guy Lambert	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris



**Délégation
générale à la
langue française
et aux langues
de France**

L'histoire de l'architecture du temps présent Séminaire de recherche - 2012-2013

Tableau de bord des séances de travail

Dates	Intervenants	Lieux
Séance du 13 avril 2012	Virginie Picon-Lefèbvre Tim Benton Nathalie Simonot	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 21 septembre 2012	Soline Nivet Rémi Rouyer Jean-Paul Midant	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 26 octobre 2012	Catherine Maumi Daniel Le Couédic Karen Bowie	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 23 novembre 2012	Marie-Jeanne Dumont Philippe Grandvoinet Mario Carpo	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 21 décembre 2012	Richard Klein Hélène Jannièrre Eric Alonzo	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 25 janvier 2013	Caroline Maniaque Christine Mengin Valéry Didelon	Ministère de la Culture et de la Communication Salle du Conseil 6, rue des Pyramides - 75001 Paris
Séance du 22 février 2013	Eric Monin Bernard Marrey Marc Bédarida	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris
Séance du 29 mars 2013	Bertrand Lemoine Paul Smith Maurice Culot	Ministère de la Culture et de la Communication Salle Molière 181, rue Saint-Honoré - 75001 Paris



Délégation
générale à la
langue française
et aux langues
de France

2011-2013

L'histoire de l'architecture du temps présent Séminaire de recherche

Galerie photographique



Bruno Reichlin



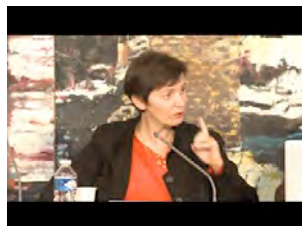
François Goven



Catherine Blain



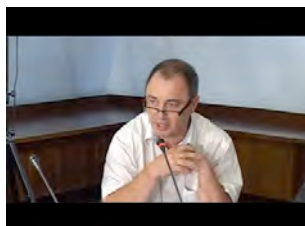
Jean-Baptiste Minnaert



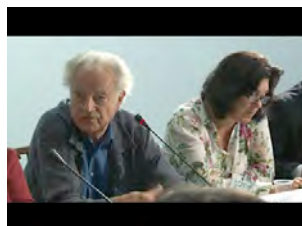
Marie-Jeanne Dumont



Bernard Toulhier



Gilles Ragot



Gérard Thurnauer



Gérard Monnier



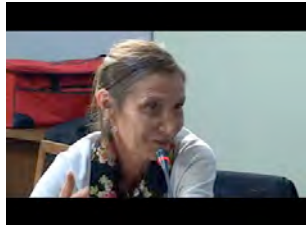
Bruno Vayssière



Tim Benton



Bertrand Lemoine



Christine Piquéras



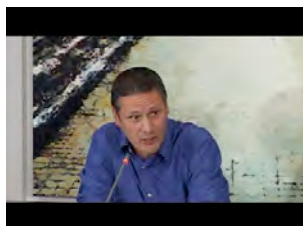
Bernard Marrey



Anne-Marie Châtelet



Daniel Le Couédic



Simon Texier



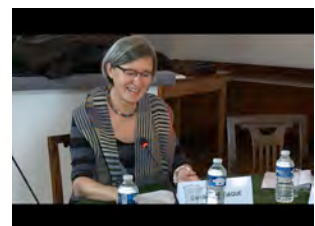
Paul Smith



Jean-François Briand



Valéry Didelon



Caroline Maniaque



Jacques Lucan



Mario Carpo



Jean-François Briand



Virginie Picon Lefebvre



Jean-Claude Vigato



Dominique Rouillard



Gérard Monnier



Jean-Paul Midant



Maurice Culot



Eric Lengereau



Jean-Claude Vigato



Richard Klein



Catherine Maumi



Tim Benton



Yannis Tsiomis



Jean-Lucien Bonillo



Claude Laroche



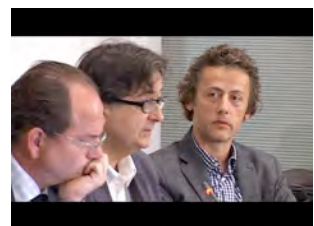
Gérard Monnier



Donato Severo



Bernard Toulier



Rémi Rouyer



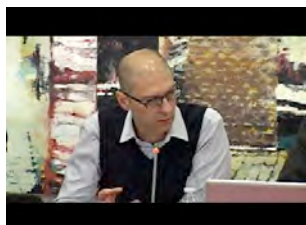
François Loyer



Philippe Hénault



Jean Castex



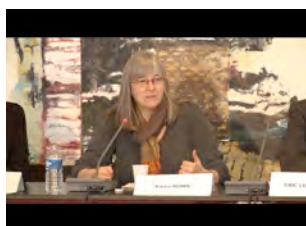
Georges Farhat



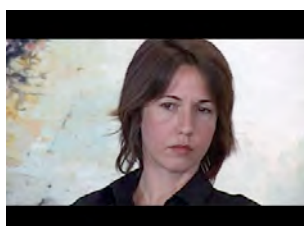
Marc Bédarida



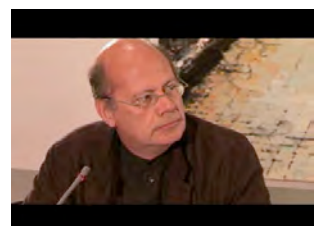
Eric Lengereau



Karen Bowie



Nathalie Simonot



Dominique Amouroux



François Loyer



Jacques Lucan



Bruno Vayssière



Jean-Lucien Bonillo



Hélène Jannière



Claude Laroche



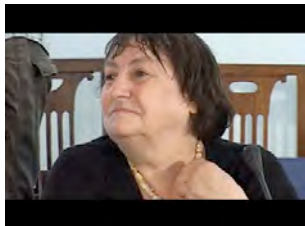
Caroline Maniaque



Pierre Chabard



Dominique Lefrançois



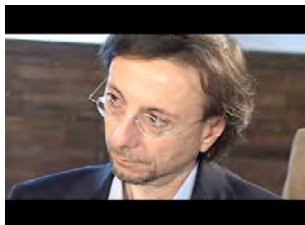
Claire Etienne



Eric Lengereau



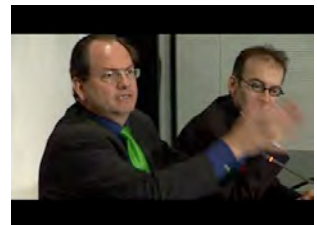
Tim Benton



Mario Carpo



Benoît Pouvreau



Eric Lengereau



Christine Mengin



Catherine Blain



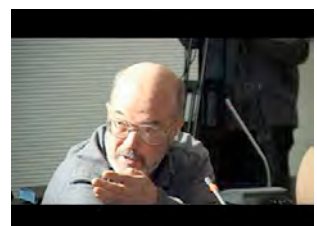
François Goven



Jean-Baptiste Minnaert



Bernard Toulier



Jean Castex



Philippe Grandvoinet



Bernard Marrey



David Peycé



Eric Alonzo



Jean-Paul Midant



Guy Lambert



Paul Landauer



Richard Klein



Anne-Marie Châtelet



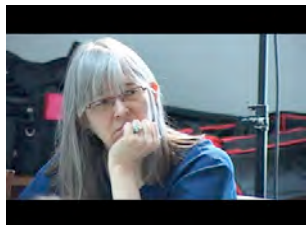
Eric Alonzo



Jean-Lucien Bonillo



Bruno Reichlin



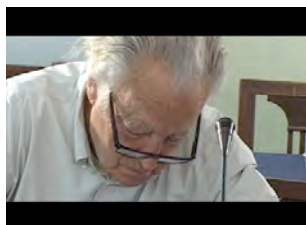
Karen Bowie



Jean Castex



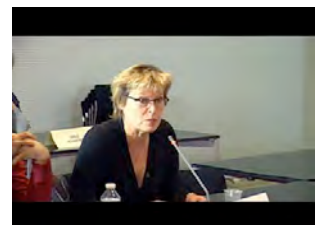
Tim Benton



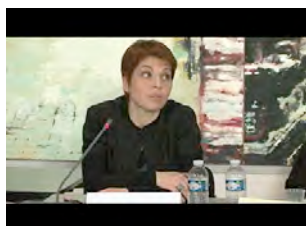
Gérard Thurnauer



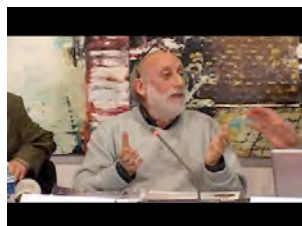
Christine Mengin



Catherine Bruant



Florence Wierre



Henri Bresler



Nathalie Simonot



Yannis Tsiomis



Benoît Pouvreau



Virginie Picon Lefèbvre



Bernard Marrey



Soline Nivet



Eric Monnin



François Goven



Catherine Blain



Karen Bowie



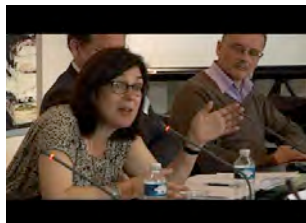
Hélène Jannière



Bernard Marrey



Jean-Paul Midant



Virginie Picon Lefèbvre



Catherine Bruant



Caroline Maniaque



Nathalie Simonot



Mario Carpo



Gérard Thurnauer



Gérard Monnier



Christine Mengin



Eric Lengereau

Le chantier du « Vocabulaire de l'architecture contemporaine » est placé sous la responsabilité scientifique d'Eric Lengereau, chargé de mission à la délégation générale à la Langue française et aux Langues de France.

Dans le cadre de ces travaux de recherche, le ministère de la Culture et de la Communication organise un séminaire consacré à « L'histoire de l'architecture du temps présent ». Les séances de travail de ce séminaire s'intéressent à l'évolution de la discipline historique lorsque celle-ci fait le choix de se pencher sur le domaine de l'architecture contemporaine. Plus précisément, cette dynamique collective a vocation à examiner « l'opération historiographique » qui fait naître une histoire de l'architecture du temps présent.

Comme une des fondations du chantier terminologique du « Vocabulaire de l'architecture contemporaine », la triple question que suggère l'organisation de ce séminaire est la suivante : existe-t-il des caractéristiques d'ordre épistémologique propres à l'écriture d'une histoire de l'architecture du temps présent ? Y a-t-il une posture méthodologique à adopter pour s'engager dans le chemin d'une telle ambition ? Pour ce qui concerne le cadre culturel de la vie quotidienne et dans un contexte qui tend à multiplier les « lieux de mémoire », l'histoire d'un passé proche du présent doit-elle bénéficier de pratiques historiennes particulières ?

Au cœur des politiques publiques ou dans la communauté scientifique, nombreux sont les travaux qui ont déjà tenté d'appréhender la complexité de cette demande sociale dont l'exigence grandissante situe les enjeux patrimoniaux de l'architecture dans un rapport presque complice au présent. Le séminaire de recherche sur « L'histoire de l'architecture du temps présent » se donne pour premier objectif de visiter les profondeurs intellectuelles de la notion de contemporanéité en architecture. Il se donne pour deuxième objectif de démontrer que les ouvertures nécessaires de la critique architecturale ne peuvent aujourd'hui plus faire l'économie de cette histoire de l'architecture du temps présent. Il se donne pour troisième objectif d'étudier les conditions dans lesquelles ces productions et pratiques historiennes peuvent acquérir volontairement ou rejeter radicalement la dimension opérationnelle d'une recherche historique appliquée.